Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет» (Новосибирский государственный университет, НГУ)

Высший колледж информатики

Согласовано

Директор ВКИ НГУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Г. Окунев

*подпись*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ**

направление подготовки: *15.03.06 Мехатроника и робототехника*

направленность (профиль): *Мехатроника и робототехника*

Форма обучения: очная

Разработчики:

Н.В.Островская

старший преподаватель кафедры Истории, культуры и искусств ГИ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Н.А.Борзенкова ассистент кафедры Истории, культуры и искусств

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель программы:

д.т. н., Назаров А.Д. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Новосибирск, 2020

**Содержание**

[1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 3](#_Toc57282500)

[2. Место дисциплины в структуре образовательной программы 4](#_Toc57282501)

[3. Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося 4](#_Toc57282502)

[4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий 4](#_Toc57282503)

[5. Перечень учебной литературы 6](#_Toc57282504)

[6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины 7](#_Toc57282505)

[7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине 7](#_Toc57282506)

[8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине 7](#_Toc57282507)

[9. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине 8](#_Toc57282508)

Приложение 1 Аннотация по дисциплине

Приложение 2 Оценочные средства по дисциплине

# 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Результаты освоения образовательной программы  (компетенции) | В результате изучения дисциплины обучающиеся должны: | | |
| --- | --- | --- | --- |
| знать | уметь | владеть |
| ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия | - принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках;  правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации:  *- знать основные виды языковых норм и особенности их реализации в текстах разных стилей;*  *- знать основные структурные элементы типового научного текста и конкретных жанров (реферат, научная статья и т.п.);*  *- знать особенности речевого этикета в деловой и научной среде.* | - применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках; методику составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках:  *- уметь правильно представить результаты своего исследования с использованием научного стиля;*  *- уметь структурировать информацию при составлении научного текста, составлять списки литературы в соответствии с профессиональными стандартами и требованиями;*  *- уметь использовать соответствующие ситуации языковые средства и этикетные формулы в текстах различных жанров и стилей;* | - навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках:  *- владеть навыками выбора подходящих языковых средств в зависимости от ситуации общения, стиля речи и т.п.;*  *- иметь навыки поиска достоверной информации научного характера с помощью библиотечных и электронных ресурсов;*  *- владеть навыками правильно использовать те или иные речевые средства в рамках научной, публицистической и бытовой коммуникации.* |
|  |  | | |

# 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплины (практики), изучение которых необходимо для освоения дисциплины Основы культуры речи

*Школьный курс Русский язык, Литература*

Дисциплины (практики), для изучения которых необходимо освоение дисциплины

Основы культуры речи:

*Основы риторики.*

# 3. Трудоемкость дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося

Трудоемкость дисциплины – 2 з.е. (72 ч)

Форма промежуточной аттестации: 1 семестр – дифференцированный

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид деятельности | Семестр |
| 1 |
| 1 | Лекции, ч | 16 |
| 2 | Практические занятия, ч | 16 |
| 3 | Лабораторные работы, ч |  |
| 4 | Занятия в контактной форме, ч  из них | 36 |
| 5 | из них аудиторных занятий, ч | 16 |
| 6 | в электронной форме, ч |  |
| 7 | консультаций, час. | 2 |
| 8 | промежуточная аттестация, ч | 2 |
| 9 | Самостоятельная работа, час. | 36 |
| 10 | Всего, ч | 72 |

# 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

***1 семестр***

**Лекции (16 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование темы и их содержание | Объем,  час |
| 1. Предмет «Основы культуры речи», его определение, структура и задачи. Структура и функции языка. | 2 |
| 2. Русский язык: его разновидности и важнейшие функции | 2 |
| 3. Понятия, включаемые в речевую культуру. Языковая норма. | 2 |
| 4. Вариантность в современном русском языке. | 2 |
| 5. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. | 2 |
| 6. Морфологические и синтаксические нормы русского литературного языка. | 2 |
| 7. Стили русского литературного языка. | 2 |
| 8. Научный стиль русского литературного языка. Его функции и особенности. | 2 |
| **Итого:** | **16** |

**Практические занятия (16 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание практического занятия | Объем, час |
| Семинар по теме: Русский язык: его разновидности и важнейшие  функции.  На занятии у обучающихся формируют представление о языке как функциональном поле в центре которого лежит литературный язык а на периферии нелитературные формы языка – просторечие, сленг и др. Занятие проводится в форме устного опроса. | 4 |
| Семинар по теме: Общая характеристика условий речевого мастерства.  На семинарском занятии обучающиеся определяют основные понятия «речевое мастерство» как условие удачной коммуникации и варьирование данного понятия в зависимости от условий и ситуации общения.  Занятие проводится в форме устного выборочного опроса и докладов-презентаций. | 4 |
| Семинар по теме: Стили русского литературного языка. Научный стиль. На занятии обучающиеся анализируют научный стиль как особую коммуникативную среду, необходимую для их удачного профессионального общения и получают навыки коммуникации в этой среде. Занятие проводится в форме устного выборочного опроса и докладов-презентаций | 4 |
| Семинар по теме: Научный стиль русского литературного языка.  На занятии обучающиеся анализируют научный стиль как особую коммуникативную среду, необходимую для их удачного профессионального общения и получают навыки коммуникации в этой среде. Занятие проводится в интерактивной форме – дискуссии, где участниками являются малые группы. | 4 |
| **Итого:** | **16** |

**Самостоятельная работа студентов (36 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень занятий на СРС | Объем, час |
| Подготовка к практическим занятиям по теме 1  В рамках работы над данной темой обучающийся должен определить собственной речевой компетентности с точки зрения правильности и чистоты собственной речи, знание норм русской речи. По результатам работы осуществляется подготовка к первой контрольной работе. | 6 |
| Подготовка к практическим занятиям по теме 2.  Обучающиеся формулирует понятие «речевое мастерство» и входящие в него характеристики, анализируя предлагаемый преподавателем материал. Он определяет речь как функцию языковой системы и вычленяет ядерные и периферийные характеристики, входящие в определение «речевое мастерство», анализирует понятие языковой нормы и варианта как возможности повышения уровня собственного речевого мастерства.  В рамках работы над данной темой проходит подготовка ко второй контрольной работе. | 6 |
| Подготовка к практическим занятиям по теме 3.  Обучающиеся проводят анализ стилистических особенностей текстов, относящихся к различным функциональным разновидностям русского языка, прежде всего текстов публицистического и научного стилей. Кроме того, в рамках подготовки к данной теме рассматриваются особенности разговорной речи и причины её активного проникновения в другие стили русского языка. В ходе работы над данной темой проходит подготовка к ролевой игре на практическом занятии, в которой участники сами создают ту или иную речевую ситуацию по выбранной им теме и оценивают выступления оппонентов с точки зрения их языковой компетентности. | 8 |
| Подготовка к практическим занятиям по теме 4.  Обучающиеся определяют основные жанры научного стиля русского языка, прежде всего, академический с такими его разновидностями, как собственно академический и квалификационный. Они исследуют тексты научной статьи, рецензии, реферата. Определяют текстовые и языковые особенности научного стиля, структуру научной работы (введение, основная часть, заключение), знакомятся с понятиями «цель исследования», «задачи исследования», «объект исследования», «предмет исследования». Анализируют языковые особенности научного стиля на лексическом и грамматическом уровнях. В ходе работы над данной темой готовится презентация по выбранной теме, из представленных в рамках курса «Основы культуры речи». | 8 |
| Подготовка к дифференцированному зачету | 8 |
| **Итого:** | **36** |

# 5. Перечень учебной литературы

***5.1 Основная литература***

1. Петрякова, А.Г. Культура речи: учебник / А.Г. Петрякова. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 488 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-2101-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79449>
2. Маслов, В.Г. Культура речи: учебное пособие / В.Г. Маслов. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 161 с. - Библиогр.: с. 118. - ISBN 978-5-9765-0919-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=58009>
3. Болотнова, Н.С. Коммуникативная стилистика текста: словарь-тезаурус: учебное пособие / Н.С. Болотнова. - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 385 с. - Библиогр.: с. 334-372. - ISBN 978-5-9765-0789-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57883>

***5.2 Дополнительная литература***

1. Тинякова, Е.А. Язык в системе культуры как предмет междисциплинарных исследований: монография / Е.А. Тинякова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 179 с. - Библиогр.: с. 160-170. - ISBN 978-5-4475-4076-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278863>
2. Горовая, И. Стилистика русского языка и культура речи : учебное пособие / И. Горовая ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург: ФГБОУ ОГУ, 2014. - 198 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137>
3. Русский язык. Культура речи. Риторика: учебное пособие / И.Н. Суспицына, М.Б. Ворошилова, Е.В. Дзюба и др. - Екатеринбург : Уральский государственный педагогический университет, 2012. - 223 с. - ISBN 5-7186-0261-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=137755>
4. Буянова, Л.Ю. Термин как единица логоса: монография / Л.Ю. Буянова. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017. - 220 с.: табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1133-0; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103353>
5. Федяева, Н.Д. Нормы в пространстве языка: монография / Н.Д. Федяева. - 3-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. - 173 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9765-1172-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=93451>

**6.** **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

Для освоения дисциплины используются следующие ресурсы:

- электронная информационно-образовательная среда НГУ (ЭИОС);

- образовательные интернет-порталы;

- информационно-телекоммуникационная сеть Интернет.

Взаимодействие обучающегося с преподавателем (синхронное и (или) асинхронное) осуществляется через личный кабинет студента в ЭИОС.

***6.1 Современные профессиональные базы данных:***

- Национальный корпус русского языка. [Электронный ресурс] Режим доступа: [http://www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru/) - база данных лингвистического материала, дающая возможность оперативного поиска контекстов употребления для любого интересующего слова

-Портал «Русский язык». [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.gramota.ru.-> справочные материалы по русскому языку с возможностью онлайн-доступа к современным нормативным словарям для оперативного поиска информации;

***6.2. Информационные справочные системы***

- Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки (ЭБД РГБ)

- Электронные ресурсы Web of Science Core Collection (Thomson Reuters Scientific LLC.), Journal Citation Reports + ESI

- БД Scopus (Elsevier)

- Лицензионные материалы на сайте eLibrary.ru

**7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Для освоения дисциплины используются следующие ресурсы

стандартный комплект программного обеспечения (ПО), включающий регулярно обновляемое лицензионное ПО Windows и MS Office.

# 

# 8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для реализации дисциплины Основы культуры речи используются специальные помещения:

1. Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля, промежуточной аттестации;

2. Помещения для самостоятельной работы обучающихся;

Учебные аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду НГУ.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине для обучающихся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется согласно «Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в Новосибирском государственном университете».

# 9. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Перечень результатов обучения по дисциплине Основы культуры речи и индикаторов их достижения представлен в виде знаний, умений и владений в разделе 1.

***9.1 Порядок проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине***

***Текущий контроль успеваемости:***

по дисциплине «Основы культуры речи» осуществляется на практических занятиях и заключается в выполнении двух контрольных работ по темам «Морфологические нормы русского языка» и «Фонетические нормы русского языка и защите презентации.

В ходе обучения каждый студент должен подготовить презентации докладов по выбранному им разделу самостоятельной работы и публично выступить с ними, защищая полученные результаты в ходе обсуждения и дискуссии.

За каждый из указанных выше видов работ (две контрольные работы и презентацию) выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» за контрольные работы и защиту презентации является одним из условий успешного прохождения промежуточной аттестации.

***Промежуточная аттестация:***

(итоговая по дисциплине) проводится по завершению периода ее освоения (семестра) в форме дифференцированного зачета и включает 2 этапа:

1) портфолио;

2) дифференцированный зачет.

Необходимым условием для прохождения промежуточной аттестации является оценка не ниже «Удовлетворительно» по результатам всех выполненных и сданных в течение семестра заданий (портфолио). В состав портфолио включаются две контрольные работы и презентация.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.

Оценка «отлично» соответствует продвинутому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «хорошо» (за любой из указанных выше входящих в него видов работ) и оценку «отлично» за дифференцированный зачёт.

Оценка «хорошо» соответствует базовому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, содержащее только одну оценку «удовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку «хорошо» за дифференцированный зачёт.

Оценка «удовлетворительно» соответствует пороговому уровню сформированности компетенции и включает в себя портфолио, не содержащее оценки «неудовлетворительно» (за любой из входящих в него видов работ) и оценку не ниже «удовлетворительно» за дифференцированный зачёт.

Описание критериев и шкал оценивания индикаторов достижения результатов обучения по дисциплине Основы культуры речи

Таблица 9.1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Коды компетенций** | **Результат обучения по дисциплине** | **Оценочное средство** |
| **ОК-5** | **З**нать основные виды языковых норм и особенности их реализации в текстах разных стилей.  Знать основные структурные элементы типового научного текста и конкретных жанров (реферат, научная статья и т.п.).  Знать особенности речевого этикета в деловой и научной среде. | Портфолио  (письменная контрольная (тестовая) работа, презентация)  Дифференцированный зачет |
| Уметь правильно представить результаты своего исследования с использованием научного стиля.  Уметь структурировать информацию при составлении научного текста, составлять списки литературы в соответствии с профессиональными стандартами и требованиями.  Уметь использовать соответствующие ситуации языковые средства и этикетные формулы в текстах различных жанров и стилей. | Портфолио  (письменная контрольная (тестовая) работа, презентация)  Дифференцированный зачет |
| Владеть навыками выбора подходящих языковых средств в зависимости от ситуации общения, стиля речи и т.п..  Иметь навыки поиска достоверной информации научного характера с помощью библиотечных и электронных ресурсов.  Владеть навыками правильно использовать те или иные речевые средства в рамках научной, публицистической и бытовой коммуникации. | Портфолио  (письменная контрольная (тестовая) работа, презентация)  Дифференцированный зачет |

Таблица 9.2

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии оценивания результатов обучения** | **Шкала**  **оценивания** |
| Письменная контрольная (тестовая) работа :  точность ответов на все, отсутствие ошибок.  Презентация:  репрезентативность источников и литературы в соответствии с заданием, осмысленность, логичность и аргументированность изложения материала.  Дифференцированный зачет:  развернутые ответы на поставленные вопросы, подкрепленные теоретическим и фактическим материалом,  логичность и аргументированность изложения материала.  Полнота раскрытия темы, отсутствие затруднений при формулировке собственных суждений. | *Отлично* |
| Письменная контрольная (тестовая) работа:  не менее 80% ответов работы должны быть правильными.  Презентация:  в презентации источников и литературы в соответствии с заданием, обучающийся мог допустить непринципиальные неточности. В целом осмысленность, логичность и аргументированность изложения материала.  Дифференцированный зачет:  неполнота ответов на поставленные вопросы, подкрепленные теоретическим и фактическим материалом,  логичность и аргументированность изложения материала.  Полнота раскрытия темы, наличие затруднений при формулировке собственных суждений. | *Хорошо* |
| Письменная контрольная (тестовая) работа:  не менее 50% ответов работы должны быть правильными.  Презентация:  в презентации источников и литературы в соответствии с заданием, обучающийся допускает произвольность, фрагментарность и неточность. В целом осмысленность в изложении материала, наличие ошибок в логике и аргументации.  Дифференцированный зачет:  частичное понимание темы и неполное изложение ответов на поставленные вопросы, слабое подкрепленные теоретическим и фактическим материалом,  Наличие ошибок в логике и аргументации изложения материала.  Не полное раскрытие темы, наличие затруднений при формулировке собственных суждений. | *Удовлетворительно* |
| Письменная контрольная (тестовая) работа:  В работе  присутствуют многочисленные ошибки  (более 70% ответов их содержат).  Презентация:  неподготовленность презентации на основе предварительного изучения литературы по темам.  Дифференцированный зачет:  неподготовленность ответов на поставленные вопросы, на основе изучаемого на занятиях теоретического и фактического материала, подкрепленного ссылками на научную литературу и источники.  Неосмысленное, нелогичное и неаргументированное изложение материала. Отсутствие ответов на дополнительные вопросы | *Неудовлетворительно* |

***Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения***

Перечень вопросов дифференцированного зачета

|  |
| --- |
| Вопрос 1. Общая характеристика русского национального языка. |
| Вопрос 2. Функциональные стилистические разновидности русского литературного языка. |
| Вопрос 3. Научный стиль русского языка. Его основные характеристики. |
| Вопрос 4. Письменные и устные подстили и жанры научного стиля. |
| Вопрос 5. Лексические особенности научного стиля. |
| Вопрос 6. Терминология виды и характеристики терминов. Термин и профессиональный жаргон. |
| Вопрос 7. Морфологические особенности научного стиля. |
| Вопрос 8. Синтаксические особенности научного стиля. |
| Вопрос 9. Текстовые нормы в научном стиле. Структура научного текста. |
| Вопрос 10. Логичность и точность в научном стиле. |
| Вопрос 11.Официально-деловой стиль русского литературного языка. Его основные характеристики. |
| Вопрос 12. Языковые особенности официально-делового стиля. |
| Вопрос 13. Текстовые особенности официально-делового стиля. Типы документов. |
| Вопрос 14. Общее понятие о литературной норме. |
| Вопрос 15. Виды литературных норм. Общая классификация |
| Вопрос 16. Понятие языкового варианта. |
| Вопрос 17. Существующие классификации вариантов в современном русском языке. |
| Вопрос 18. Фонетические и орфоэпические нормы и варианты русского литературного языка. |
| Вопрос 19. Морфологические нормы русского литературного языка |
| Вопрос 20. Нелитературные формы русского национального языка. |
| Вопрос 21. Речь как функциональное проявление языковой системы. |
| Вопрос 22. Разговорная речь как особая форма функционирования русского литературного языка. |
| Вопрос 23. Соотношение понятий: разговорная речь и просторечие. |
| Вопрос 24. Основные коммуникативные качества речи. |
| Вопрос 25. Характеристика таких речевых качеств, как логичность и точность речи. |
| Вопрос 26. Характеристика таких речевых качеств, как богатство, образность и выразительность речи. |
| Вопрос 27. Характеристика таких качеств как правильность и чистота речи |
| Вопрос 28. Публицистический стиль русского литературного языка. Его основные характеристики. |
| Вопрос 29. Языковые особенности публицистического стиля. |
| Вопрос 30. Взаимопроникновение стилей |

Оценочные материалы по промежуточной аттестации (приложение 2), предназначенные для проверки соответствия уровня подготовки по дисциплине требованиям ФГОС, хранятся на кафедре-разработчике РПД в печатном и электронном виде.

**Лист актуализации рабочей программы дисциплины**

**Основы культуры речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Характеристика внесенных изменений (с указанием пунктов документа) | Дата и №  протокола Ученого совета ВКИ | Подпись  ответственного |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |